

Statut
Fundacji "KOLONIA ARTYSTÓW"

Rozdział I

Postanowienia ogólne

§ 1

Fundacja pod nazwą **Fundacja "KOLONIA ARTYSTÓW"** ustanowiona w dniu 30 stycznia 2009 roku przez:

1. Sylwestra Łukasza Gałuszkę
2. Roberta Piotra Jurkowskiego
3. Jacka Józefa Niegodę

zwanymi dalej Fundatorami, Aktem Notarialnym sporządzonym przez Notariusza Ewę Panc w Kancelarii Notarialnej w Gdańsku - Wrzeszczu przy ul. Pniewskiego 6/2 , za numerem Repertorium A 87 / 2009 działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 roku o fundacjach (Dz. U. z 1991 r. nr 46 poz. 203 ze zm.), ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. 2003 nr 96 poz. 873) oraz niniejszego Statutu.

§ 2

Fundacja posiada osobowość prawną.

§3

1. Siedzibą Fundacji jest Miasto Gdańsk.
2. Fundacja działa na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami, zgodnie z obowiązującym prawem.
3. W celu realizacji swych statutowych celów i zadań Fundacja może tworzyć oddziały, zakłady i filie w kraju i za granicą, a także przystępować do przedsiębiorców, organizacji i fundacji w kraju i za granicą.
4. Fundacja do prowadzenia swych spraw może zatrudniać pracowników.

§4

Czas trwania Fundacji jest nieograniczony.

§5

Ministrem właściwym ze względu na cele Fundacji jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

§6

1. Fundacja używa identyfikatorów, odróżniających ją od innych organizacji – według wzorów ustalonych przez Zarząd Fundacji.

Rozdział II

Cele Fundacji i sposoby ich realizacji.

§7

Fundacja jest powołana dla prowadzenia wszechstronnej działalności w zakresie rozwoju szeroko pojętej kultury, sztuki i edukacji, a celem Fundacji jest wspieranie aktywności twórczej, tworzenie miejsc i sytuacji do swobodnej kreacji artystycznej poprzez stwarzanie struktur adekwatnych do wizji i praktycznych potrzeb artystów.

Celem Fundacji jest:

1. Popularyzacja, upowszechnianie oraz promocja sztuki, w tym również sztuki niszowej, awangardowej, niekomercyjnej.
2. Organizowanie, wspieranie i animowanie inicjatyw: kulturalnych, artystycznych, edukacyjnych i społecznych.
3. Stworzenie szans dla wszechstronnego rozwoju twórców.
4. Stworzenie możliwości prezentacji twórczości, w szczególności wspieranie młodych i zdolnych twórców.
5. Promowanie polskiej sztuki oraz jej twórców w Polsce i za granicą, zwłaszcza w krajach Unii Europejskiej.
6. Rozwijanie i promowanie idei edukacji twórczej oraz twórczości.

§8

Realizacja celów Fundacji następuje poprzez:

1. Organizacja i finansowanie wielokulturowych i multimedialnych imprez artystycznych, wystaw i warsztatów związanych z edukacją w zakresie kultury i sztuki, tworzenie i koordynacja grupowych projektów.

2. Wspomaganie, organizacja, koordynacja i finansowanie projektów filmowych, teatralnych, pokazów, plenerów, koncertów, wernisaży w szczególności prezentujących sztukę współczesną i multimedia.
3. Tworzenie galerii, ośrodków działań twórczych, miejsc wymiany kulturalnej umożliwiających prezentację działań artystycznych i dzieł sztuki współczesnej.
4. Organizowanie otwartych pracowni artystycznych i multimedialnych, warsztatów i miejsc plenerowych.
5. Tworzenie i prowadzenie klubów artystycznych i dyskusyjnych, spotkań filmowych oraz koordynacja dyskusji panelowych z udziałem postaci kultury i sztuki.
6. Tworzenie i koordynowanie projektów umożliwiających zdobywanie początkującym artystom doświadczeń w przedsięwzięciach ze znanymi artystami.
7. Działalność promocyjna, edukacyjna, informacyjna i kulturalna przy wykorzystaniu Internetu oraz innych sieci multimedialnych związanych ze sztuką współczesną i szeroko rozumianą kulturą wizualną.
8. Organizacja, koordynacja, finansowanie kampanii medialnych na rzecz popularyzacji i promocji sztuki autorskiej, a w szczególności konferencji i spotkań z dziennikarzami.
9. Gromadzenie środków finansowych z imprez, zbiórek publicznych, darowizn, dotacji, spadków i zapisów.
10. Nagradzanie, dotowanie i finansowanie osób działających na rzecz rozwoju i popularyzacji sztuki niekomercyjnej, przyznawanie nagród pieniężnych lub rzeczowych.
11. Organizowanie konferencji i seminariów dotyczących wyżej wymienionej działalności.
12. Fundowanie stypendiów i wspomaganie artystów oraz prowadzenie działalności edukacyjnej związanej ze sztuką współczesną i szeroko rozumianą kulturą wizualną.
13. Prowadzenie programów edukacyjnych i społecznych dotyczących współczesnej kultury muzycznej i wizualnej adresowanej szczególnie do najmniej uprzywilejowanych grup społecznych.
14. Tworzenie płaszczyzny międzynarodowej współpracy artystów, stymulowanie ich mobilności i otwartości na zagadnienia kulturowe i społeczne.
15. Wydawania publikacji związanych z upowszechnianiem dzieł sztuki współczesnej, książek, czasopism, płyt CD oraz DVD.
16. Gromadzenia i publikowania dokumentacji współczesnego życia artystycznego, oraz opracowywanie archiwum współczesnej kultury wizualnej.
17. Gromadzenie, katalogowanie i udostępnianie kolekcji sztuki współczesnej i biblioteki.

§9

1. Dla osiągnięcia swoich celów Fundacja może wspierać działalność innych podmiotów prowadzących działalność zbieżną z działalnością Fundacji a także nawiązywać współpracę z instytucjami państwowymi i organizacjami społecznymi działającymi w zakresie objętym

celami Fundacji oraz współpracę krajową i zagraniczną z galeriami, muzeami, szkołami, grupami artystycznymi i osobami fizycznymi wykazującymi zainteresowanie celami Fundacji.

2. Fundacja prowadzi nieodpłatną i odpłatną działalność pożytku publicznego, a także działalność gospodarczą. Całość dochodu z działalności gospodarczej jest przeznaczona na działalność statutową.
3. Działalność określona w §8 ust. 3,5,6,8,10,12,13,14,16,17 stanowi działalność nieodpłatną pożytku publicznego wykonywaną przez Fundację.
4. Działalność określona w ust. 1,2,4,7,9,11,15 stanowi działalność odpłatną pożytku publicznego wykonywaną przez Fundację. Dochód z niej uzyskiwany w całości przekazany zostanie na cele statutowe i zadania pożytku publicznego.
5. Działalność gospodarcza Fundacji obejmuje działalność w zakresie :
 - a) prowadzenia klubo-kawiarni artystycznej
 - b) sprzedaży detalicznej wyrobów związanych z muzyką, sztuką i literaturą
 - d) Sprzedaż detalicznej książek prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach
 - c) produkcją i projekcją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych oraz nagrań dźwiękowych i muzycznych

Rozdział III

Majątek i dochody fundacji

§10

1. Majątek Fundacji stanowi Fundusz Założycielski w kwocie 1000 złotych (słownie: jeden tysiąc złotych) oraz środki finansowe, prawa majątkowe, nieruchomości i ruchomości nabyte przez Fundację w trakcie jej działania.
2. Kwotę 1000 złotych (tysiąc złotych) pochodzącą z Funduszu Założycielskiego przeznacza się na prowadzenie przez Fundację działalności statutowej.
3. Dochody Fundacji uzyskiwane są z następujących źródeł:
 - a) otrzymanych darowizn, dotacji, subwencji, spadków i zapisów,
 - b) dodatkowych świadczeń Fundatora,
 - c) majątku Fundacji,
 - d) przychodów z ofiarności publicznej,
 - e) dochodów ze zbiórek i imprez publicznych,
 - f) dotacji, na zasadach określonych w odrębnych przepisach, w szczególności z funduszy unijnych, jednostek samorządowych oraz funduszy celowych przeznaczonych na realizację określonych programów,
 - g) praw majątkowych przekazanych Fundacji nieodpłatnie bądź odpłatnie,
 - h) odsetek bankowych,
 - i) z odpłatnej działalności pożytku publicznego,

j) inne wpływy.

§11

1. Wszelkie środki posiadane i pozyskiwane przez Fundację mogą być wykorzystane wyłącznie na realizację celów statutowych.
2. W przypadku przyjęcia przez Fundację środków pochodzących ze źródeł wymienionych w § 10 ust. 3 pkt. a - z zastrzeżeniem przeznaczenia ich na określony rodzaj działalności Fundacji - Fundacja jest zobowiązana do uwzględnienia życzeń wplacających i ofiarodawców.
3. W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia, Zarząd Fundacji jest zobowiązany do złożenia oświadczenia o przyjęciu spadku wyłącznie z dobrodziejstwem inwentarza.
4. Fundacja nie może:
 - a) udzielać pożyczek lub zabezpieczać zobowiązań swoim majątkiem na rzecz Fundatorów, członków jej organów lub pracowników oraz osób, z którymi pracownicy pozostają w związku małżeńskim albo w stosunku do pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia albo są związani z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli, zwanych dalej osobami bliskimi,
 - b) przekazywać swojego majątku na rzecz Fundatorów, członków jej organów lub pracowników oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, w szczególności jeżeli przekazanie to następuje bezpłatnie lub na preferencyjnych warunkach,
 - c) udostępniać swojego majątku na rzecz Fundatorów, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich,
 - d) zakupu na szczególnych zasadach towarów lub usług od podmiotów, w których uczestniczą Fundatorzy, członkowie jej organów lub pracownicy oraz ich osoby bliskie.

§12

Rachunkowość Fundacji będzie prowadzona zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§13

Za zobowiązania powstałe w trakcie działalności Fundacji odpowiada ona całym swoim majątkiem.

Rozdział IV

Organy Fundacji

§14

Organami Fundacji są:

- a) Rada Fundacji,
- b) Zarząd Fundacji.

Rada Fundacji

§15

1. Rada jest organem nadzoru Fundacji.
2. W skład Rady Fundacji wchodzi od 3 do 5 osób.
3. Osoby wchodzące w skład Rady nie mogą:
 - a) wchodzić w skład Zarządu, ani pozostawać z osobami z Zarządu w stosunku pokrewieństwa, powinowactwa lub podległości z tytułu zatrudnienia,
 - b) być skazanymi prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo z winy umyślnej,
 - c) otrzymywać z tytułu pełnienia funkcji w Radzie zwrotu uzasadnionych kosztów lub wynagrodzenia w wysokości wyższej niż określone w art. 8 pkt. 8 ustawy z dnia 3 marca 2000 o wynagrodzeniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi.
4. Kadencja Rady Fundacji wynosi 3 lata.
5. Członkowie rady Fundacji nie pobierają wynagrodzenia za udział w pracach tego organu, mogą jednak domagać się zwrotu poniesionych i uzasadnionych wydatków związanych z tą działalnością.
6. Członkowie Rady Fundacji mogą być odwołani przed upływem kadencji z przyczyn następujących:
 - a) złożenia rezygnacji,
 - b) podjęcia pracy, której charakter uniemożliwia należyte wykonywanie funkcji członka Rady,
 - c) choroby powodującej trwałą niezdolność do sprawowania funkcji,
 - d) niepełnienia obowiązków członka przez okres dłuższy niż rok,
 - e) nienależytego wypełniania funkcji członka,
 - f) istotnego naruszenia postanowień Statutu.
7. Mandat Członka Rady Fundacji wygasa w przypadku:
 - a) złożenia rezygnacji,
 - b) odwołania przez Fundatora,
 - c) śmierci,
 - e) upływu kadencji Rady Fundacji.
8. Jeżeli w trakcie trwania kadencji Rady Fundacji dokonano wyboru uzupełniającego lub rozszerzającego, mandat nowo powołanego członka Rady Fundacji wygasa równocześnie z mandatami pozostałych członków Rady Fundacji.

§16

1. Do Rady Fundacji należy:
 - a) określanie oraz nadzór nad realizacją głównych kierunków działania Fundacji,
 - b) zmiana Statutu Fundacji,
 - c) ustalanie rocznych i wieloletnich programów działania Fundacji,

- d) powoływanie i odwoływanie członków Zarządu Fundacji,
 - e) podejmowanie uchwał w przedmiocie zawarcia umów o pracę z członkami Zarządu Fundacji,
 - f) wyrażanie opinii w sprawach przedłożonych przez Zarząd Fundacji,
 - g) rozpatrywanie i zatwierdzanie sprawozdań z działalności Zarządu Fundacji oraz udzielanie mu absolutorium,
 - h) sprawowanie kontroli nad działalnością Zarządu Fundacji,
 - i) podejmowanie uchwał w przedmiocie powołania oddziału Fundacji, zakładu lub filii.
2. W celu wykonywania powyższych kompetencji, członkowie Rady Fundacji są uprawnieni do zapoznawania się z dokumentami Fundacji oraz żądania od Zarządu Fundacji sprawozdań i wyjaśnień.

§17

1. Rada Fundacji na swym pierwszym posiedzeniu wybiera ze swego grona Przewodniczącego oraz Wiceprzewodniczącego.
2. Przewodniczący kieruje pracami Rady Fundacji oraz reprezentuje ją wobec Zarządu Fundacji i osób trzecich. W razie nieobecności Przewodniczącego jego funkcje sprawuje Wiceprzewodniczący.
3. Punkt 1 nie dotyczy kwestii wymienionych w §16 pk.1g, które wymagają podjęcie uchwały przez Radę Fundacji jednogłośnie.

§18

Posiedzenia Rady Fundacji zwoływane są przez Przewodniczącego, a w jego zastępstwie przez Wiceprzewodniczącego, nie rzadziej niż 2 razy do roku.

§19

1. Uchwały Rady Fundacji zapadają zwykłą większością głosów, przy obecności co najmniej połowy składu jej członków, w tym Przewodniczącego lub Wiceprzewodniczącego.
2. W razie równej liczby głosów oddanych za i przeciw danej uchwale decyduje głos Przewodniczącego, a w razie jego nieobecności głos Wiceprzewodniczącego.

§20

Każdy członek Rady Fundacji ma jeden głos.

§21

Odwołanie Rady Fundacji lub jej członka może nastąpić tylko z jednoczesnym powołaniem nowych osób do pełnienia tych funkcji.

Zarząd Fundacji

§22

1. Zarząd Fundacji kieruje Fundacją i reprezentuje ją na zewnątrz, spełniając swe obowiązki ze starannością wymaganą w odpowiednich przepisach prawa, przy ścisłym przestrzeganiu postanowień statutu Fundacji, obowiązujących oraz uchwał.
2. Zarząd Fundacji reprezentuje Fundację w czynnościach sądowych i pozasądowych.

§23

1. Zarząd Fundacji liczy 3 osoby i składa się z Prezesa oraz Wiceprezesa oraz Członka Zarządu. O funkcji, jaką osoba pełnić będzie w Zarządzie decyduje Rada Fundacji w akcie jej powołania w skład Zarządu.
2. Kadencja Zarządu Fundacji trwa 2 lata. Członek Zarządu Fundacji może być powołany na kolejne kadencje.
3. Pierwszy Zarząd Fundacji powoływany jest przez Fundatora. Postanowienie ust. 1 niniejszego paragrafu stosuje się odpowiednio.
4. Funkcję Członka Zarządu można pełnić przez więcej niż jedną kadencję.
5. Do składania oświadczeń woli w imieniu Fundacji upoważniony jest Prezes Zarządu Fundacji i/lub dwaj członkowie Zarządu Fundacji jednocześnie. Na podstawie odrębnej uchwały Zarząd Fundacji może udzielić pełnomocnictwa jednej osobie do składania oświadczeń w imieniu Fundacji.
6. Uchwały Zarządu Fundacji zapadają zwykłą większością głosów.
7. Posiedzenia Zarządu Fundacji odbywają się w zależności od potrzeb, jednak nie rzadziej niż raz na kwartał. Posiedzenie Zarządu Fundacji może zostać zwołane przez każdego jej członka.
8. Członek Zarządu może otrzymać zwrot wydatków poniesionych w związku z pełnieniem funkcji członka Zarządu Fundacji. Członkowie Fundacji mogą pozostawać z Fundacją w stosunku pracy.

§24

Do kompetencji Zarządu Fundacji należą wszystkie czynności nie zastrzeżone do właściwości Rady Fundacji lub Fundatora.

§25

1. Mandat członka Zarządu Fundacji wygasa z chwilą:
 - a) odwołania przez Radę Fundacji,
 - b) śmierci,
 - c) złożenia rezygnacji,
 - d) upływu kadencji Zarządu.
2. Odwołanie członka Zarządu może mieć miejsce w przypadkach określonych w §15 ust. 5.
3. Jeżeli w trakcie trwania kadencji Zarządu Fundacji dokonano wyboru uzupełniającego lub rozszerzającego, mandat nowo powołanego członka Zarządu Fundacji wygasa równocześnie z mandatami pozostałych członków Zarządu Fundacji.

Rozdział V

Zmiana Statutu

§26

1. Zmian w Statucie, w tym zmian w określaniu celów, środków i zasad działania Fundacji, dokonuje Rada Fundacji.
2. Zmiany w statucie wymagają zatwierdzenia przez jednego z Fundatorów i mogą być dokonane z zachowaniem trybu określonego w ustawie o fundacjach.

Rozdział VI

Postanowienia końcowe

§27

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów dla których została powołana lub w przypadku wyczerpania środków finansowych i majątku Fundacji.
2. Rozwiązanie Fundacji następuje na podstawie:
 - a) uchwały Rady Fundacji,
 - b) orzeczenia Sądu.
3. Uchwałę o likwidacji Fundacji podejmuje Rada Fundacji większością 3/4 głosów przy obecności co najmniej połowy członków Rady Fundacji. Uchwała o likwidacji może być podjęta na posiedzeniu Rady Fundacji tylko po uprzednim pisemnym powiadomieniu wszystkich członków Rady Fundacji o takim wniosku i planowanym przedstawieniu go na posiedzeniu Rady Fundacji.
4. Uchwała o likwidacji Fundacji wymaga zgody Fundatora.
5. Majątek zlikwidowanej Fundacji przeznaczają się na cele dobroczynne, zgodne z celami Fundacji

na podstawie jednomyślnej uchwały likwidatorów Fundacji.

§28

1. W przypadku rozwiązania Fundacji w drodze uchwały Rady Fundacji likwidatora wyznacza Rada Fundacji.
2. W przypadku rozwiązania Fundacji przez Sąd likwidatora wyznacza Sąd.
3. Z chwilą ustanowienia likwidatora Zarząd Fundacji ulega rozwiązaniu.
4. Do likwidatora stosują się odpowiednie postanowienia Statutu o Zarządzie.
5. O otwarciu likwidacji, likwidatorzy zawiadamiają Sąd i przeprowadzą likwidację w możliwie najkrótszym czasie, w sposób zabezpieczający majątek Fundacji przed nieuzasadnionym uszczupleniem.
6. O otwarciu likwidacji Zarząd Fundacji zawiadamia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Niniejszy statut sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach.

FUNDATORZY: